



**A Study on Teaching English through Literature:  
Teachers' Knowledge, Attitudes and Classroom  
Practices**

دراسة حول تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب:  
المعارف والتوجهات والممارسات الصفية لدى المعلمين

By

**Amena Ghanem Adhed Ghanem Almuhairi**

**Student ID Number: 110027**

Project submitted in partial fulfillment of the requirements  
for the degree of MEd TESOL

Faculty of Education

Project Supervisor: Dr. Yasemin Yildiz

April 2013

Student ID No. 110027

Module Code: EDU523



**A Study on Teaching English through Literature:  
Teachers' Knowledge, Attitudes and Classroom  
Practices**

دراسة حول تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب:  
المعارف والتوجهات والممارسات الصفية لدى المعلمين

By

**Amena Ghanem Adhed Ghanem Almuhairi**

**Student ID Number: 110027**

Project submitted in partial fulfillment of the requirements  
for the degree of MEd TESOL

Faculty of Education

Project Supervisor: Dr. Yasemin Yildiz

April 2013



**A Study on Teaching English through Literature:  
Teachers' Knowledge, Attitudes and Classroom  
Practices**

دراسة حول تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب:  
المعارف والتوجهات والممارسات الصفية لدى المعلمين

**By**

**Amena Ghanem Adhed Ghanem Almuhairi**

**Student ID Number: 110027**

Project submitted in partial fulfillment of the requirements  
for the degree of MEd TESOL

Faculty of Education

Project Supervisor: Dr. Yasemin Yildiz

April 2013

Word Count: 7,781 (excluding references & appendices)



## DISSERTATION RELEASE FORM

Student Name	Student ID	Programme	Date
Amena Ghanem Adhed Ghanem Almuhairi	110027	MEd TESOL	April 2013

Title
A Study on Teaching English through Literature: Teachers' Knowledge, Attitudes and Classroom Practices

I warrant that the content of this dissertation is the direct result of my own work and that any use made in it of published or unpublished copyright material falls within the limits permitted by international copyright conventions.

I understand that one copy of my dissertation will be deposited in the University Library for permanent retention.

I hereby agree that the material mentioned above for which I am author and copyright holder may be copied and distributed by The British University in Dubai for the purposes of research, private study or education and that The British University in Dubai may recover from purchasers the costs incurred in such copying and distribution, where appropriate.

I understand that The British University in Dubai may make that copy available in digital format if appropriate.

I understand that I may apply to the University to retain the right to withhold or to restrict access to my dissertation for a period which shall not normally exceed four calendar years from the congregation at which the degree is conferred, the length of the period to be specified in the application, together with the precise reasons for making that application.

Signature

### **Abstract**

This study is an attempt to investigate teaching English language through literature, which is of increasing importance in the context of learning English as a second language. In the United Arab Emirates, teaching English in government secondary schools mainly aims at preparing students for Higher Education. However, teaching English through literature seems not to be given a priority. To explore its importance, the study reviews the relationship between English language and literature and reports the findings of studies on English language teachers' knowledge, attitudes and practices for teaching English through literature in a number of countries. This study, therefore, attempts to examine teachers' literary knowledge, attitudes and classroom practices in regard to this teaching strategy at a government secondary school in Dubai. A qualitative research design was employed to collect data through semi-structured interviews. The sample consisted of three female English language teachers and they constituted the case studies of this research project.

The results show that teaching literary texts is an optional activity and marginalised because of the concentration on teaching English language skills, which students struggle to master. The study also reveals that teachers possess knowledge of literature and positive attitudes towards teaching English through literature. They use the communicative approach, student-centered techniques and technological tools in teaching literary texts. Nevertheless, the syllabus, work load and students' low language level restrict them from employing this teaching strategy. Among the implications of this study, it is necessary to teach both English language and literature to ESL learners by integrating literature into the English language curriculum in the same way as the Arabic language curriculum in the UAE government schools. It also emphasises that literature is a rich resource for enhancing second language acquisition and developing learners' critical thinking skills, which are required for Higher Education.

### ملخص البحث

تعد هذه الدراسة بمثابة محاولة لبحث تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب الذي تتنامى أهميته في نطاق تعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية . إذ يهدف تدريس اللغة الإنجليزية بشكل رئيسي في المدارس الثانوية الحكومية بدولة الامارات العربية المتحدة إلى إعداد الطلبة للتعليم العالي ، بينما يبدو تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب لا يحظى بالأولوية. ومن أجل الكشف عن أهميته، تستعرض هذه الدراسة العلاقة بين اللغة الإنجليزية والأدب ، وتنقل نتائج الدراسات المتعلقة بمعارف وتوجهات وممارسات مدرسي اللغة الإنجليزية بشأن تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب في عدة دول. ولهذا تسعى هذه الدراسة إلى بحث المعارف الأدبية والتوجهات والممارسات الصفية لدى معلمات اللغة الإنجليزية تجاه هذه الإستراتيجية التعليمية بمدرسة ثانوية حكومية في دبي ، وقد جرى استخدام منهج البحث الوصفي لجمع البيانات من خلال مقابلات شبه منظمة ، وتكونت العينة من ثلاث مدرسات للغة الإنجليزية، وشكلن حالات الدراسة لمشروع البحث.

تظهر النتائج بأن تدريس النصوص الأدبية نشاط إختياري ومهمش بسبب التركيز على تدريس مهارات اللغة الإنجليزية، والتي تحاول الطالبات جاهدات التمكن منها. وتكشف الدراسة بأن المعلمات يمتلكن معرفة بالأدب ولديهن توجهات ايجابية تجاه تدريس اللغة الإنجليزية من خلال الأدب، ويستعملن النهج التواصلية والأساليب التعليمية المرتكزة حول الطالبات والأدوات التكنولوجية في تدريس النصوص الأدبية ، لكن المنهج الدراسي وأعباء العمل والمستوى اللغوي المتدني للطالبات تحد من إستخدامهن لهذه الاستراتيجية التعليمية. ومن بين توصيات هذه الدراسة، أن ثمة ضرورة لتدريس اللغة الإنجليزية والأدب معا لدراسي اللغة الإنجليزية كلغة ثانية من خلال دمج الأدب في منهج اللغة الإنجليزية كما هو الحال في منهج اللغة العربية بالمدارس الحكومية في دولة الإمارات العربية المتحدة، كما أكدت على أن الأدب يعتبر مصدرا غنيا في تحسين إكتساب اللغة الثانية وتنمية قدرات المتعلمين على التفكير النقدي الذي يتطلبه التعليم العالي.

### **Acknowledgements**

I am very grateful to all my tutors at the Faculty of Education at the British University in Dubai. I also would like to thank the Director of TESOL Concentration, Dr. Amanda Howard, my Project Supervisor, Dr. Yasemin Yildiz and my Personal Tutor, Dr Sufian Forawi for their guidance and support.



**Table of Contents**

Chapter I: Introduction .....	1
1.1. Introduction .....	1
1.2. Statement of the Problem .....	1
1.3. Significance .....	1
1.4. Definitions .....	2
1.5. Purpose .....	2
Chapter II: Theoretical Background .....	3
2.1. Theoretical Framework .....	3
2.2. Review and Analysis of the Literature .....	3
2.2.1. Language and Literature .....	3
2.2.2. Advantages of Teaching through Literature .....	4
2.2.3. Disadvantages of Teaching through Literature .....	4
2.2.4. Teachers' Content Knowledge and Attitudes .....	5
2.2.5. Classroom Practices in Teaching Literature .....	7
Chapter III: Methodology .....	9
3.1. Methods .....	9
3.2. Design .....	9
3.3. Sample .....	9
3.4. Instruments .....	10
3.5. Ethical Consideration .....	11
3.6. Procedures .....	11
Chapter IV: Results.....	13
4.1. Teacher 1.....	13
4.2. Teacher 2.....	14
4.3. Teacher 3.....	16
Chapter V: Discussion and Conclusions.....	19
5.1. Discussion.....	19
5.1.1. Research Question 1.....	19
5.1.2. Research Question 2.....	22

5.2. Implications for Classroom Practice.....	23
5.3. Recommendations for Future Research.....	24
5.4. Limitations.....	24
5.5. Conclusions.....	24
References .....	26
Appendices.....	30
Appendix A: Faculty Ethics Policy & Ethics Form.....	30
Appendix B: Interview Consent Form: Project-based Master of Education .....	38
Appendix C: Interview Sheet: Questions on Teaching English through Literature .....	40
Appendix D: A Letter of Permission 1 .....	42
Appendix E: A Letter of Permission 2. ....	43
Appendix F: Teacher 1 Interview Transcript.....	44
Appendix G: Teacher 2 Interview Transcript .....	60
Appendix H: Teacher 3 Interview Transcript .....	72
Appendix I: Transcript of Teacher 4's Comments.....	85